



Pour le mariage de Marc Jacobs, Kate Moss a joué la carte de la sobriété. A ses côtés, Lila Grace a eu tout le loisir de resplendir telle une étoile montante.

TU SERAS UNE STAR MA FILLE

Nous voulons toutes le meilleur pour notre enfant. Les people aussi. Revue des supermamans du showbiz qui déroulent le tapis rouge à leur progéniture.

Elles se ressemblent. Une carnation, un sourire, une chevelure, un aplomb, un désir... Jusque-là, les amis commentaient : « Elle tient de toi » ou « Vous avez une belle complicité ». Puis l'adolescence est arrivée et, avec elle, l'ombre de la rivalité s'est fait jour entre mère et fille. Explosion hormonale pour l'une, prémices de la ménopause pour l'autre. Lacan appelle cela « un ravage ». L'adolescente, selon lui, vit une expérience dévastatrice avec sa mère.

Pour accéder à la féminité, elle doit se défaire de la figure maternelle forcément référente et de son caractère « dépossédant ». En quelque sorte, pour accéder à la lumière, il lui faut se libérer de son ombre. Dans le cas des filles de mamans célèbres, la tâche est d'autant plus difficile. A moins que maman ne donne un coup de pouce en aidant sa progéniture à briller. A cet égard, certaines mères du showbiz se révèlent exemplaires telle

VANESSA PARADIS SEMBLE L'ENCOURAGER À RÉUSSIR À PLUS GRANDE ÉCHELLE EN NOTORIÉTÉ ET EN SUCCÈS

Vanessa Paradis, quarante-six ans, qui n'a eu de cesse de propulser sa fille Lily-Rose Depp, dix-neuf ans, sous les feux de la rampe. Ainsi, la jeune fille semble avoir pour mission d'éclipser l'auteure de ses jours qui la laisse complaisamment prendre sa place. Pierre-Jacques Depallens, psychiatre, n'y voit rien de malsain, au contraire. Il commente : « La plupart du temps, les parents croient au mythe du progrès, c'est-à-

dire à des enfants qui seraient de meilleures versions d'eux-mêmes. Ils attendent que leur descen-

dance réussisse là où ils ont échoué. » Dans ce cas précis, par exemple, même si Vanessa Paradis est très connue, elle l'est essentiellement en France. Lily-Rose, pour sa part, porte un nom de famille international : Depp. En lui passant le flambeau, Vanessa Paradis semble l'encourager à réussir à plus grande échelle, à la dépasser en notoriété et en succès. ➤



Vanessa Paradis et Lily-Rose Depp se ressemblent et s'assemblent très souvent en public. Ou quand la star attitude se transmet de mère en fille...



Si Estelle Lefebure n'a pas fait carrière en tant qu'actrice, sa cadette, Emma Smet, sera bientôt au générique de *Demain nous appartient*, sur TF1.

“L'ENFANT doit se sentir propulsé. Et cela doit survenir le PLUS TÔT possible”

Et l'artiste n'est pas le seul exemple de mère généreuse dans le milieu, capable de s'effacer, quand bien même elle a été au centre de toutes les attentions par le passé. D'autres font également office de « rampe de lancement » pour leur fille et parfois même... de « vitrine d'exposition ». Ainsi, en s'affichant avec Ilona, vingt-trois ans, et Emma, vingt-et-un ans, Estelle Lefebure a favorisé leur épanouissement. Tandis que son aînée marche sur ses traces de mannequin et incarne désormais, à sa suite, la marque Mixa, sa cadette, Emma, embrasse une carrière d'actrice. Cette dernière sera, à partir de cet été, l'une des héroïnes de la série phare de TF1 *Demain nous appartient*. En 2018, Estelle confiait d'ailleurs à *Paris Match* : « Je suis une femme et une mère comblée. Ilona et Emma sont bien plus en avance que moi à leur âge. En ce sens, j'ai réussi mon travail. »

Récemment, dans ce même registre, Kate Moss, quarante-cinq ans, pourtant réputée pour son sex appeal, séductrice avertie en couple

avec Nikolai von Bismarck, de treize ans son cadet, a su faire en sorte que sa fille Lila Grace, seize ans, lui vole la vedette. En revêtant une sage robe bordeaux de douairière, elle a permis à la jeune fille, désormais visage de la gamme Marc Jacobs Beauty, de l'éclipser en minijupe scintillante ultraglam. Trois ans plus tôt, elle lui ouvrait d'ailleurs la voie du mannequinat en posant à ses côtés en couverture de *Vogue Italie*.

“CES MÈRES FACILITENT LA VIE DE LEUR FILLE EN LEUR OUVRANT LEUR CARNET D'ADRESSES. CE QUE NOUS FAISONS TOUS À NOTRE ÉCHELLE”

Une démarche également adoptée par Cindy Crawford, cinquante-trois ans, qui a laissé sa fille Kaia Gerber, dix-sept ans, embrasser une carrière sur les podiums. Pierre-Jacques Depallens ne trouve rien à redire au fait de se relayer dans un même secteur d'activité, fut-il si prestigieux : « Ces mères facilitent la vie de leur progéniture en leur ouvrant leur carnet

d'adresses, ce que nous faisons tous à notre échelle. Et le fait de lancer son enfant dans un métier que l'on connaît permet de partager son expérience. Si Kaia se piquait de faire une carrière scientifique, Cindy n'aurait sans doute pas la même facilité à l'orienter. » Et si la fille ne réussit pas aussi bien que sa maman, pas de souci. Le psychiatre poursuit : « C'est le geste qui compte. On n'en voudra pas à l'enfant d'une star de ne pas pouvoir l'égaliser. L'essentiel, c'est que l'enfant se sente propulsé et autorisé à prendre son envol. » Et plus tôt cela survient, mieux c'est.

La psychologue, psychanalyste et docteur en psychanalyse, Malvine Zalberg, auteur de *Qu'est-ce qu'une fille attend de sa mère* (éditions Odile Jacob) explique en effet : « Pour aider sa fille, la mère doit être prête à vivre le deuil de la perte du corps infantile de son enfant au moment où celle-ci désire devenir une femme. » Pour cela, elle doit réagir le plus rapidement possible. Parfois, c'est très tôt. La maman de

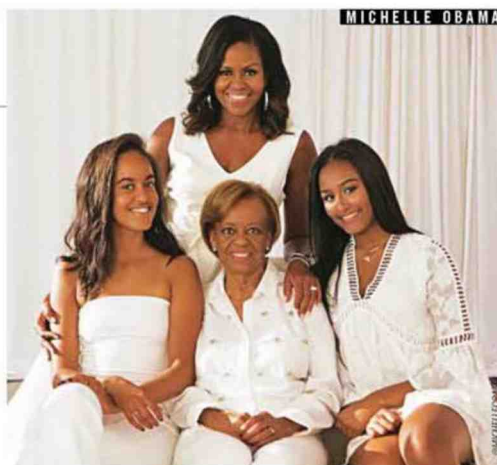


La fille de Juliette Binoche, Hannah Magimel, veut faire carrière dans le milieu qu'elle connaît le mieux : le cinéma.

Céline Dion, Thérèse, musicienne amateur, après avoir accompagné sa cadette vers la gloire, notamment en composant, écrivant et enregistrant avec elle sa première chanson *Ce n'était qu'un rêve*, lorsqu'elle avait douze ans, en 1980, l'a, très vite, vers ses seize ans, laissée se lancer en solo sous les bons auspices de son manager René Angélil. De son côté, Deva Cassel, quatorze ans, fille de Vincent Cassel et de Monica Bellucci, cinquante-quatre ans, n'a pas non plus tardé. Début mai, la sublime brune, chevelure en cascade, est devenue le visage du nouveau parfum Dolce & Gabbana, une marque pour laquelle sa mamma a souvent posé.

Chez les actrices aussi, on ne compte plus les dynasties et les histoires de transmissions précoces. Jane Birkin et Charlotte Gainsbourg, Isabelle Huppert et Lolita Chammah, Josiane Balasko et Marilou Berry et dernièrement Juliette Binoche. L'actrice oscarisée pour *Le patient anglais* a confié à *Vanity Fair* à propos de sa fille de dix-neuf ans – qu'elle a eue avec l'acteur Benoît Magimel – : « Hannah veut être actrice, comme maman Juliette et papa Benoît... Pourquoi pas ? » Le 26 mai prochain, pour leur fête, tous ces bonnes mères auront bien mérité un baiser ! ♦

SÉVERINE SERVAT DE RUGY



MICHELLE OBAMA



MADONNA

BONNE FÊTE MAMAN !

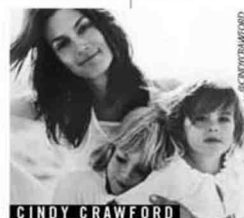


ARCHIE

Aux Etats-Unis, les clichés hommage aux « supermummies » sont tombés toute la journée du dimanche 12 mai dernier (date de la fête des Mères là-bas), sur Instagram. On y a vu Michelle Obama, 55 ans, qui posait avec sa maman Marian, 81 ans et ses deux filles, Sasha, 17 ans et Malia, 20 ans. Madonna, 60 ans, avec ses jumelles Esther et Stella, 6 ans, *Cœur de pirate*, 29 ans, qui mettait à l'honneur Romy. Cindy Crawford, 53 ans, postant une photo de ses enfants Kaia et Presley, 17 et 19 ans. Salma Hayek, 52 ans, et Valentina, 11 ans. Monica Bellucci, 54 ans et sa fille Deva, 14 ans, Laetitia Hallyday, 44 ans, célébrée par Jade, 14 ans, et Joy, 10 ans. Tandis que Meghan Markle, 37 ans, n'a pas résisté à montrer ce cliché des petons de son bébé Archie.



CŒUR DE PIRATE



CINDY CRAWFORD



SALMA HAYEK



DEVA CASSEL



MONICA BELLUCCI



LAETICIA HALLYDAY